



## CONCERT DE MUSIQUE DU MONDE

**Contact :**

Mme PARISSE Laetitia

Tél : 06 65 75 16 23

Email : [contact@parisse-metisse.com](mailto:contact@parisse-metisse.com)

Site internet : <https://parissemetisse.com>

<i>NOTE D'INTENTION</i> .....	3
<i>PARISSE METISSE, LE CONCERT</i> .....	4
<i>BIOGRAPHIE DES MUSICIENS</i> .....	5
<i>EVENEMENTS CONCERTS</i> .....	7
<i>REVUE DE PRESSE</i> .....	8
<i>PLAN DE SCENE</i> .....	20
<i>FICHE TECHNIQUE</i> .....	21
<i>NOTRE COMPAGNIE DE PRODUCTION</i> .....	22
<i>INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES</i> .....	22

## NOTE D'INTENTION

L'intention est de toute part, à la fois en tant qu'artiste et pédagogue. Les artistes du groupe se sont rencontrés et ont très vite partagé leurs univers, leurs influences pour créer PARISSE METISSE.

Le duo aime cette liberté de composer, de développer une expression libre musicale en s'appuyant sur les musiques traditionnelles du monde et les musiques actuelles. Les structures dans lesquelles nous travaillons (Médiathèques, Centres culturels, MJC, Musées, MAS, FAM, EPHAD, Groupes scolaires), offrent cette possibilité aux artistes de s'exprimer par le biais de leurs compositions et de créer ce lien avec le public pour susciter cet intérêt de se cultiver, de pratiquer, de vivre une expérience musicale inédite.

Notre intention est aussi d'offrir une prestation artistique de grande qualité et de transmettre au public bon nombre d'expériences pour garder au fond, un souvenir qui restera gravé :

- S'enrichir, s'émouvoir par l'écoute d'un répertoire de musiques composées
- Se cultiver : connaître des instruments de musique venant de contrées lointaines (origine, histoire, fabrication), connaître des courants musicaux peu médiatisés.
- Pratiquer la musique en groupe : suivant les compositions, nous proposons au public une participation en pratiquant sur des instruments divers, des motifs rythmiques (lames sonores, cloches, cordophones, percussions à main...), en chantant des onomatopées et en pratiquant des percussions corporelles.

## PARISSE METISSE, LE CONCERT

Et si on utilisait des instruments qui viennent d'un peu partout, des instruments qui n'auraient pas dû se rencontrer, pour en faire quelque chose d'autre, quelque chose de différent... Et si, au lieu de perpétuer une tradition musicale, on mettait la richesse sonore de tous ces instruments au service de la création et de l'improvisation...



Le duo Parisse Métisse vous emmène en voyage dans différentes contrées du monde, des terres Asiatiques vers celles d'Afrique pour un retour en terres Celtes, un répertoire de musiques composées alliant émotion, vibration et bien être. L'occasion aussi de découvrir un parc instrumental aux timbres très variés de percussions et d'instruments à vent. Le monde est à votre portée ! Suivez nous dans les contrées lointaines, et laissez libre cours à votre imagination !! Les influences diverses de l'un et l'autre apportent un riche métissage, une invitation au voyage et à l'ouverture.

## BIOGRAPHIE DES MUSICIENS

### LAETITIA PARISSÉ



Clarinetiste et flûtiste depuis l'âge de 12 ans, Laetitia a suivi un apprentissage classique en démarrant dans une école de musique municipale et en prenant fin au conservatoire de Tourcoing.

Depuis la rencontre de Jean Baptiste Parisse en 2005, Laetitia s'ouvre davantage sur les musiques actuelles (rock et traditionnelles du monde), c'est la naissance du groupe NOOM, et d'autres projets musicaux se déclenchèrent.

Elle se forme depuis 2009, en tant qu'autodidacte à la pratique de la gaïta galicienne (cornemuse) et autres instruments à vent du monde (Hulusi, Flûtes amérindiennes, Flûtes harmoniques).

C'est en 2009, que Laetitia décide d'entreprendre une formation professionnelle au sein du Centre des Musiques Actuelles de Valenciennes. Elle est diplômée en 2010 par la Fédération Nationale des Ecoles d'Influences Jazz et Musiques Actuelles à Paris. Laetitia continue son chemin et intègre pendant un an, en 2010 l'école de jazz de Tourcoing auprès d'Hugues Rousé et développe sa capacité à improviser.

Des rencontres importantes avec les artistes Tri Yann, Doolin, Merzhin, Carlos Nunez, Christian Vander du groupe Magma, David Krakauer, Albin Suffys, Alan Stivell, Merzhin, enrichissent le parcours musical de Laetitia. Des premières parties importantes marquent son parcours comme celles de Tri Yann, Alan Stivell, Doolin.

En 2015, diplômée par le Centre de Formation de Musiciens Intervenants à l'université Lille 3, où elle rencontre les artistes Max Vandervorst et Jean Jeltsch qui lui apportent une spécialisation de création d'instruments et pratiques collectives avec des objets détournés. Elle développe divers spectacles depuis 2015 : le voyage cyclophonique au théâtre de Cambrai (avec des pièces de vélos), le voyage hostophonique à l'hôpital de Le Quesnoy (avec des objets de l'hôpital) et le centenaire de la paix au Musée des Beaux-Arts de Valenciennes (avec des objets de la guerre).

Laetitia développe l'activité du collectif « PARISSÉ METISSE » en effectuant des interventions de découverte d'instruments du monde et concert dans différentes structures culturelles. Depuis 2005, elle apporte ces richesses d'instruments du monde dans les projets Parisse Métisse, Lodan, et AïNa.

<https://parisselaetitia.wixsite.com/laetitiaparisse> // <https://lodancelte.wixsite.com/parissemetisse> // <https://lodancelte.wixsite.com/lodan>

## JEAN BAPTISTE PARISSÉ



Depuis tout gamin, Jean Baptiste a baigné dans un milieu musical très éclectique. C'est à l'âge de 17 ans, que le déclic se fait, et entreprit lui même l'apprentissage de la batterie. Il crée ses propres systèmes de travail inspirés de Christian Vander (membre fondateur du groupe Magma).

C'est après quelques temps, que les premiers groupes se forment (rock'n'folk) et Jean Baptiste profite de diverses premières parties dans la région (Kassav, Dave, Tri Yann, Marcus Malonne, Merzhin, Doolin).

Il décida de rejoindre en 1998, le CMA de Valenciennes dans le but d'une formation de professionnalisation aux métiers de la musique, et se forme auprès de Pascal SCHERFFERZICK, Cyril GABEZ, Gérald MANCEAU (battereur de Rita MITSOUKO), Olivier MONTEILS (battereur de Princesse ERIKA et Diane TELL), KRISHOU (Battereur de FFF). Jean Baptiste y enseigne ensuite en 2012.

Jean Baptiste crée en 2008 un département « musique actuelle » au sein de l'école de musique de Landrecies et y enseigne la batterie et les percussions du monde pendant 10 ans.

Depuis 2005, Jean Baptiste est percussionniste et batteur spécialisé en musique du monde dans diverses groupes professionnels que composent le collectif (Parisse Métisse, Lodan, Noom, Aïna). Il enregistre diverses albums. Jean Baptiste développe l'activité de PARISSE METISSE en effectuant des interventions de découverte d'instruments du monde en milieu scolaire et en créant des collectifs pour tout âge.

<https://lodancelte.wixsite.com/parissemetisse>

<https://lodancelte.wixsite.com/lodan>

## **EVENEMENTS CONCERTS**

### **Janvier 2025**

21 janvier 2025, 20h (à confirmer) : Spectacle musical "Songs of travel", Médiathèque d'Hermanville sur Mer | Normandie, Calvados

18 janvier 2025, 20h (à confirmer) : Spectacle musical "Songs of travel", Médiathèque d'Honfleur | Normandie, Calvados

### **Août 2024**

1 août 2024, 20h : Concert de musique du monde, Les musicales du jeudi à Ceillac | Hautes Alpes, Queyras

### **Juin 2024**

20 juin 2024, 20h : Concert d'ouverture de la fête de la musique de la ville de Le Quesnoy, Théâtre les 3 Chênes | Nord

Du 17 au 19 juin 2024 : Résidence d'Artistes + Ateliers de découverte des instruments du monde pour les élèves de l'école Chevray, Théâtre les 3 Chênes | Nord

### **Mars 2024**

20 mars 2024 : Spectacle musical "Songs of travel", Salle des spectacles de l'EPSM de Caen | Normandie, Calvados

### **Février 2024**

17 février 2024, 20h : Concert de musique du monde avec performance de danse contemporaine, Salle Sthrau de Maubeuge, organisé par l'association Maubeuge Art et Culture | Nord

Du 12 au 15 février 2024 : Résidence d'Artistes, Espace Gérard Philippe Feignies | Nord

10 février 2024, 20h : Concert de musique du monde avec performance de danse contemporaine, Salle des fêtes de Ruesnes, organisé par la mairie de Ruesnes en partenariat avec la Culture en Pays de Mormal | Nord

### **Janvier 2024**

Du 2 au 5 janvier 2024 : Résidence d'Artistes, Espace Gérard Philippe Feignies | Nord

### **Décembre 2023**

17 décembre 2023 : Concert de musique du monde, Eglise de Poix du Nord | Nord

12 décembre 2023 : Concert de musique du monde, Salle des fêtes de Hon-Hergies | Nord

3 décembre 2023 : Intervention à la cornemuse pour la fête de St Eloi à Villereau | Nord

2 décembre 2023 : Concert de musique du monde, Eglise de Locquignol | Nord

## REVUE DE PRESSE

Été 2023 : Parisse Métisse : au cœur de la cité olympique d'Albertville, et le musée de la noix de Grenoble à Vinay (Le Grand Séchoir)

Albertville

### ✳ Un premier apéro-concert pour Parisse Métisse

Multi-instrumentistes, Parisse Métisse harmonise les sons. Pour cela, le duo s'inspire de la nature et des voyages. Et ce dimanche 20 août, pour la première fois de leur carrière, les artistes se produiront au cœur de la cité olympique.

Audrey Raffarin - Aujourd'hui à 18:14 - Temps de lecture : 2 min



Le duo "Parisse Métisse" se produira dimanche 20 août à partir de 11 heures à Conflans. Photo Audrey Collard

Dimanche 20 août, les apéro-concert se poursuivent à Conflans. Sur la Grande Place, c'est Parisse Métisse qu'il sera possible d'applaudir de 11 heures à 12 h 30. Le duo, composé de Laëtitia et Jean-Baptiste Parisse, vient tout droit de l'Avesnois, au sud de Valenciennes (Nord). C'est la première fois qu'ils se produisent à Albertville. « J'ai envoyé un teaser de ce que nous faisons à la mairie en début d'année », explique l'un des deux artistes. Tous deux avaient en effet décidé de se faire connaître dans la région dans le cadre d'une tournée d'été qui les a notamment menés auparavant à Montsapey. Amateurs de montagne et de cyclisme, ils ont pu joindre l'utile à l'agréable en effectuant quelques randonnées et en testant les cols du secteur lors de leur récent passage.

### Une musique instrumentale envoûtante

La musique fait partie de leur vie depuis de nombreuses années. Alors, qu'ils se sont rencontrés il y a 20 ans, Laëtitia et Jean-Baptiste Parisse étaient à l'époque « dans une démarche de groupe ». C'est seulement il y a trois ans, au moment du confinement, qu'ils prennent conscience qu'ils souhaitent développer leur « identité à deux ». Ainsi, leur premier album *At home we imagine the trip* sort en juin 2020, suivi d'un second en décembre 2022, *From the heart*.

Ce week-end, les spectateurs pourront apprécier leur univers composé à « 99 % de musique instrumentale ». Pour réaliser ses titres, le duo s'inspire « de la nature et des voyages ». Multi-instrumentistes, ils feront découvrir au public leur façon d'harmoniser les sons. Il faut dire que le duo a l'habitude de travailler en s'associant à d'autres artistes de la région nordistes, notamment au travers de leur compagnie Parisse Métisse.

Mais Laëtitia et Jean-Baptiste ne s'arrêtent pas là et n'hésitent pas à voir plus loin en collaborant avec des artistes internationaux. Ils ont réalisé justement en avril, une tournée anglo-irlandaise.

Aujourd'hui, le couple prépare activement son troisième opus, qui devrait sortir en 2024. Et cela, tout en continuant de dévoiler son univers au plus grand nombre.

Après cet apéro-concert, le duo espère pouvoir revenir prochainement dans la cité olympique pour s'y produire.

Vinay

## ☞ Les apéros du Grand Séchoir invitent à un tour du monde

Le Dauphiné Libéré - Hier à 20:35 - Temps de lecture: 1 min



Le duo Parisse Métisse animait un apéritif estival au Grand Séchoir. Photo Le DL/J.-P.D.



C'est un apéritif estival qui était proposé en fin de semaine dernière au musée de la noix qui, en plus de la douceur ambiante, a permis aux mélomanes de faire un tour du monde tranquillement assis en sirotant une bière locale et grignotant quelques spécialités du Sud-Grésivaudan.

Il était temps pour eux de s'envoler pour le Doi Inthanon plus connu sous le nom du "toit de Thaïlande" grâce au duo Parisse Métisse, qui continuait ce voyage musical dans les différentes contrées du monde.

Le duo a présenté un répertoire de compositions originales alliant émotion, vibration et bien être sans oublier de faire découvrir djembé, gong, kalimba, gaïta et autres percussions mises en valeur dans les musiques celtiques, africaines et asiatiques.

Le prochain apéro aura lieu vendredi prochain à 19 heures avec les Nebraska Jones, un duo féminin qui réchauffe le folk.

Tarif 15 € (boisson et amuse-bouches compris) avec réservation obligatoire au 04 76 36 36 10.

## 2023 : Tournée Anglo-irlandaise Parisse Métisse

MUSICAL DUET WITHOUT BORDERS  
**PARISSE MÉTISSE**  
APRIL 21ST 8PM  
The Presentation Arts Centre Enniscorthy  
€10 (+€1.50 BOOKING FEE)  
PRESENTATIONCENTRE.IE 0539233000

Independent.ie  
Wexford  
News Sport Business Lifestyle Wexford & District Enniscorthy New Ross Gorey  
Parisse Métisse will perform in the Presentation Centre  
Brendan Keane  
Enniscorthy Guardian  
Mer 12 Avr 2023 at 03:00

Wed 12 Apr 2023 at 03:00

A rather unique music act will take to the Presentation Arts Centre stage this month and it's a gig that all discerning music fans across the county would do well not to miss.

Parisse Métisse is best described as a musical duo without borders. They create original music that incorporates melodic sounds, timbres and rhythms from all over the world with a particular influence being the music of Celtic nations, including Ireland, along with the sounds of Africa, India, Asia and the Middle East.

The duo is composed of French husband and wife, Laetitia and Jean Baptiste Parisse, who take their inspiration from their love and appreciation of the people, cultures and countries they've experienced during their travels.

However, their performances are themselves immersive voyages for the audience as they are introduced to the sounds, rhythms, traditions and music of the world. Laetitia is an accomplished multi-instrumentalist while Jean Baptiste is a percussionist and drummer who incorporates multiple World instruments in the music of Parisse Métisse. Tickets for the show, priced €10, are now available through [www.presentationcentre.ie](http://www.presentationcentre.ie)

Brendan Keane  
Enniscorthy Guardian  
Mer 12 Avr 2023 at 03:00



Un numéro de musique assez unique sera sur la scène du Presentation Arts Centre ce mois-ci et c'est un concert que tous les amateurs de musique exigeants du comté feraient bien de ne pas manquer.

Parisse Métisse est mieux décrit comme un duo musical sans frontières. Ils créent une musique originale qui incorpore des sons mélodiques, des timbres et des rythmes du monde entier avec une influence particulière étant la musique des nations celtiques, y compris l'Irlande, ainsi que les sons de l'Afrique, de l'Inde, de l'Asie et du Moyen-Orient.

Le duo est composé de Laetitia et Jean Baptiste Parisse, mari et femme français, qui s'inspirent de leur amour et de leur appréciation des personnes, des cultures et des pays qu'ils ont connus au cours de leurs voyages.

Cependant, leurs performances sont elles-mêmes des voyages immersifs pour le public car ils sont initiés aux sons, aux rythmes, aux traditions et à la musique du monde. Laetitia est une multi-instrumentiste accomplie tandis que Jean Baptiste est un percussionniste et batteur qui incorpore plusieurs instruments du monde dans la musique de Parisse Métisse. Les billets pour le spectacle, au prix de 10 €, sont maintenant disponibles via [www.presentationcentre.ie](http://www.presentationcentre.ie)

### citoyen de nulle part

Arts, économie et politique TW @j\_g\_fitzgerald MN @j\_g\_fitzgerald@c.im

#### Musique du monde à Enniscorthy

- 29 avril 2023

Le calme, la détente et l'exubérance ne sont généralement pas mentionnés dans le même souffle, mais ils décrivent la combinaison remarquable d'idées musicales et de talents à l'œuvre à Parisse Métisse.

Wexford est connu pour son innovation musicale, mais c'était vraiment un spectacle remarquable de Jean Baptiste et Letitia Parisse, au Presentation Arts Centre à Enniscorthy la semaine dernière. Je suis heureux de dire que j'y étais.

Richard Lee les a rejoints pour les pièces d'ouverture et de clôture, avec de fortes notes d'influence orientale.

Letitia est une artiste remarquable à tous points de vue. J'ai compté neuf instruments dans son répertoire, dont la clarinetta, un arrangement tubulaire remarquablement long avec un son de base profond. Letitia extrait des notes merveilleusement expressives de cet instrument étonnant. Je ne lui envie pas la tâche de transporter cette grande chose! Elle a joué plusieurs pièces virtuoses sur flûtes de calebasse (Hulusi) d'origine chinoise. Ses pièces vocales me rappellent les thèmes celtiques d'Enya. Son utilisation subtile des tambours à main (tongue drums) combinée aux autres éléments a donné un effet orchestral digne d'un ensemble beaucoup plus grand. Elle a fait exploser plusieurs pièces vivantes sur des pipes gauloises qui ont vraiment fait bouger le public. Letitia a tout mis dans sa performance, pour le plus grand plaisir du public.

Ricard Lee est revenu pour la pièce de clôture, sur un instrument composite remarquable qu'il me dit avoir commandé personnellement, combinant une cithare Koto japonaise / chinoise, un drone indien Tonpura et un monocorde européen, situé sur le revers du cadre rotatif.

Les thèmes orientaux de Richard se combinent très bien avec l'extravagance mélodique à vent de Leticia et les rythmes de Jean-Baptiste sur une gamme de tambours.

Ce fut une performance vraiment innovante de sons vivants, stimulants et mémorables de nombreuses cultures, composés et improvisés par les artistes. Cherchez Parisse Métisse. J'irais volontiers les réentendre. Hautement recommandé.

Parisse Métisse  
15 avril · 🌐

Parisse Métisse with our friend musician [Sally Crabtree](#) on the radio [Coast FM](#) in Cornwall today it's crazy !!! Thank you so much !! And the concert tonight in Mary's church at [Penzance](#) ! Can't wait !! and what an incredible amazement to also meet a Scottish chronicler of the family with the great writer and traveler Robert Louis Stevenson, on whom we are inspired to create our music just incredible but true!!!



Parisse Métisse  
16 avril · 🌐

Petite rétrospective de notre concert à [Penzance](#), dans les Cornouailles en Angleterre à l'église Sainte Mary hier soir, un premier concert en dehors de la France avec un public anglais très sensible à notre musique, des rencontres magnifiques, avec un partage avec notre amie musicienne [Sally Crabtree](#) que nous remercions infiniment. Merci beaucoup à Victoria, Leslee de l'église [Penlee Cluster](#) qui nous a accueilli avec un grand coeur !! ce concert restera gravé !  
#parissemetisse #music #concertive #partage #interculturel #musicnoborders



Parisse Métisse 🍀 se sent chanceux.  
13 avril · 🌐

This is fantastic! We are in the Cornouailles in England and visit this beautiful region that makes us think very noticeably of the coasts of Armor in Brittany! It's beautiful! And the trees here are by the thousands! The meadows as far as the eye can see are rolling hills of a blazing green! What a joy to live this and tomorrow to meet Victoria Howard and Sally Crabtree! Thank you life!!

## Celebrating Celtic Ways

A Celtic Cultural Event

St Mary's Church, Chapel St, Penzance  
Saturday 15<sup>th</sup> April 2023  
3.30pm to 10pm

3.30 The Poetry Postie's CreativiTEA

4.15 Poetry with a Celtic theme

5.00 "Walk like a Celt: Aspects of Celtic Iron Age and Early Christian Culture" talk by Prof Michelle Brown

6.00 Cornish Dance Workshop led by Helen Musser of Penzance Guizers

7.00 light supper

7.30 Du Glas Cornish folk-rock band

8.15 Interval

8.30 Parisse Metisse Breton world music band

Tickets £6 in advance from [www.penlecluster.org.uk](http://www.penlecluster.org.uk) to include the tea or £7 on the door.  
Soup and bread supper for £3 on the night.  
Licensed bar with Cornish beer.



## Poix-du-Nord: le duo Parisse Métisse sort son deuxième album de musique du monde

Le couple Jean-Baptiste et Laetitia Parisse forme sur scène le duo Parisse Métisse dans le genre musique du monde. Il sort un deuxième album « From the heart », un condensé de voyages et de rencontres en lien avec la nature.



Par Estelle Bailleur

Publié: 14 Décembre 2022 à 13h00

Temps de lecture: 2 min

Partager:



Durant deux ans, ils ont voyagé en Irlande et dans les Alpes, se sont nourris de rencontres, ont vécu au rythme de la nature. En Irlande, ils ont rencontré Richard Lee, un batteur irlandais qui a vécu trente ans à New-York. Ce dernier a enregistré avec le [duo Parisse Métisse](#) un des titres de l'album *From the heart*, qui sort le mois prochain, et donne « une touche originale de jazz ». L'album sera composé de sept titres, et sortira à la fin du mois sur les plateformes en streaming, et en version CD, à partir du 20 janvier.

« Nous luttons pour le format CD, c'est important pour nous, affirme Laetitia Parisse. Car il y a le livret, avec les explications, le descriptif de chaque titre. Des informations pas forcément disponibles sur les plateformes de téléchargement ». *From the heart* sera le deuxième album du duo, le premier *At home, we imagine the trip*, était sorti pendant le premier confinement. En avril, Parisse Métisse s'envolera de nouveau pour l'Irlande, où il y fera une tournée et partagera la scène avec Sally Crabtree, une poétesse, chanteuse, guitariste, qui intervient dans un des titres de l'album.

### Un projet sur Stevenson

Parallèlement, Parisse Métisse mène de front un projet en partenariat avec la communauté de communes du Pays de Mormal sur Robert-Louis Stevenson et notamment la création d'un conte musical. Ce travail doit aboutir à la représentation d'un spectacle, sans doute courant mai, à Jolimetz. Mais avant ça, Parisse Métisse prendra la direction du littoral nordiste, où il va donner des concerts « interactifs et pédagogiques sur les musiques du monde », lors d'une résidence en mars, à Coudekerque-Branche. Plus proche dans le calendrier, le duo jouera ce dimanche, à 15 h, à l'église de Maroilles, un concert gratuit dans le cadre du marché de Noël.

# Parisse Métisse en concert le 18 décembre

## MAROILLES

Sur scène, le duo musical Parisse Métisse passe du chant aux instruments avec légèreté, grâce et volupté. En musique, ces virtuoses gommant les frontières, mélangent les genres. Composé de Laetitia et de Jean-Baptiste, le groupe donnera un concert au sein de l'église de Maroilles le dimanche 18 décembre à 15 heures. L'occasion pour le duo de faire découvrir au public leur 2<sup>e</sup> album *From the Heart*, empreint de voyage, de nature, et de rencontres.



Un concert organisé dans le cadre du marché de Noël les 17 et 18 décembre. Aussi au programme : 20 stands d'artisanat et descente et photos avec le père Noël !

## Octobre 2022 : Projet de mise en musique des textes de Robert Louis Stevenson, projet avec Médiathèque du Nord

La journée s'est terminée dans la joie et l'émerveillement avec un concert donné par le duo Parisse Métisse qui a emmené les spectateurs dans un voyage musical inspiré des récits de voyage de Stevenson à travers le monde.



[LIEN DE L'ARTICLE](#)

Cette journée clôturait toutes les animations proposées par la MdN autour de Robert Louis Stevenson en 2022.

2022 : Une année riche de rencontres, une première partie de l'artiste Alan Stivell dans le cadre du festival de Mormal, la participation à la 30<sup>ème</sup> édition du festival de musique du monde dans le Queyras, une programmation à Banon Culture, en Provence, terre de culture et de rencontres dans l'église haute du village

1<sup>ère</sup> ÉDITION  
**18 juin 2022**  
**ALAN STIVELL**  
LODÀN · THE BRITCHES  
PARISSE MÉTISSÉ · LEVENEZ  
AN DERVENN · BOURDONS ZÉLÉS  
Animations gratuites en journée  
Concerts et balades contées  
FESTIVAL DE MORMAL  
LA FORÊT RÉENCHANTÉE



Laetitia Parisse

Un immense merci Mr Stivell, nous sommes extrêmement heureux d'avoir réalisés avec le groupe Lodàn votre première partie à Locquignol, vous nous inspirez depuis toujours, votre musique est pure, pleine de bonté et d'amour, ce fut un privilège ... à quand la prochaine première ... Kenavo !



J'aime Répondre 3 sem



Alan Stivell · [Suivre](#)

Laetitia Parisse merci et bravo à vous et à LODAN! Kenavo



## BIENVENUE À LA 30<sup>È</sup> ÉDITION DE MUSI'QUEYRAS !

Bienvenue à la 30<sup>e</sup> édition de Musi'Queyras ! Plus de 90 artistes venant de tous horizons se produiront dans le site magnifique d'Abriès-Ristolas pour partager avec vous des moments de rencontres, d'émotions et de fête. Une vingtaine de concerts dans des styles et ambiances diverses vous fera voyager aux 4 coins du monde. Cette édition véritablement éclectique vous proposera des escapades du Languedoc aux côtes méditerranéennes, de l'Europe de l'Est à l'Amérique du Sud, des contrées subsahariennes à l'Océan Indien. Une exploration aux rythmes du folk, de la soul, de la maloya ou encore l'éthio jazz par de grandes figures de la scène world. Laissez vous guider par la curiosité de découvrir !

- ➔ Programmation
- ➔ Stages
- ➔ Tarifs / infos pratiques

**MusiQueyras**  
26 juillet, 11:55 · 🌐

🗨️ SAMEDI 🗨️

En cette dernière journée de festival, nous avons profité des musicalités rythmées de [Parisse Métisse](#) puis des sensibles poésies de [Jo Keita](#), tout cela à la Guinguette ! 🎶 Plus tard, durant la soirée, c'est [Zar Elektrik](#) qui a commencé à enflammer le chapiteau à coups de morceaux électro et instruments traditionnels. [ARAT KILO](#) et la grande [Mamani Keita](#) ont finalement clôturé cette 30<sup>ème</sup> édition de MusiQueyras avec des rythmes endiablés, pour le plus grand bonheur de nos festivaliers ! 🎉🎶

#festival #queyras #abriès #musiqueyras #musique #guinguette #danse #musiquedumonde #jazz #ethiojazz #concert #art #electro

BANON.CULTURE PRÉSENTE  
DUO MUSICAL SANS FRONTIÈRES  
**PARISSE MÉTISSE**

ÉGLISE-HAUTE  
BANON

VENDREDI 19 AOÛT  
20h30

tarif plein : 13€  
tarif réduit : 8€  
carte 5 concerts : 50€  
gratuit - de 12 ans

INFO / RESA : 04 92 73 37 35  
www.banonculture.com

**BanonCulture**  
17 août, 09:52 · 🌐

🎵 VENDREDI 19 AOÛT | CONCERT PARISSÉ MÉTISSE 🎵

Le duo [Parisse Métisse](#) vous emmène en voyage dans différentes contrées du monde, des terres Asiatiques vers celles d'Afrique pour un retour en terres Celtes, un répertoire de musiques composées alliant émotion, vibration et fête.

L'occasion aussi de découvrir un parc instrumental aux timbres très variés de percussions et d'instruments à vent.

Les influences diverses de l'un et l'autre apportent un riche métissage, une invitation au voyage et à l'ouverture ...

📍 Église-Haute à BANON

📅 Vendredi 19 août 2022

🕒 De 20h30 à 22h30

👤 Plein tarif : 13 €, Tarif réduit : 8 €, Enfant : gratuit - 12 ans.

📞 INFO/RESA : 04 92 73 37 35

✉ banon.culture@wanadoo.fr

🌐 <http://www.banonculture.com>

Mai 2022 : Chouette festival "Place à la fête" à la maison d'Ingénieurs de Loos-en-Gohelle, multi-arts avec une sensibilisation forte à la nature organisée par l'association Porte Mine dans le Pas de Calais



Porte Mine  
16 mai · 🌐

[RETOUR EN IMAGE #1]

PLACE À LA FÊTE #6 c'était déjà il y a une semaine !!!

Quelques photos souvenirs pour revivre cette belle journée (en plus on a eu de la chance, il n'a pas plu)

Un grand merci à toutes les compagnies et associations qui ont répondu présentes : Zygonephone, Marie Lecocq, la compagnie Les Lucioles s'en mêlent, Parisse Métisse, À la fourmière, Nature Résiliente, Emilpapier, l'école de musique de Loos-en-Gohelle, Capanga, Tanguy de la Plaine de Joie (dans le cadre du CLEA 2022), Simon Chadaine pour la grimpe d'arbre, la compagnie Sac à dés...

Un grand merci aux bénévoles qui répondent toujours présents pour nous apporter leur aide et leur soutien sur toutes nos actions et événements.

Un grand merci à l'école Macé de Lens et Ovide Leroy de Loos-en-



### Avril 2022 : Mission culturelle en Pays de Mormal

**CONCERT**  
**MUSIQUE DU MONDE**  
par Parisse Métisse

Vendredi **29 avril 2022**  
**Taisnières-sur-Hon**

19h → Salle Polyvalente Jean-Paul Legrand

Le duo explore les timbres des instruments et s'influence des musiques celtiques, africaines et asiatiques. Cette petite formation invite à la découverte, au voyage et à l'ouverture.

GRATUIT

Réservations obligatoires auprès du service Culture du Pays de Mormal  
03 27 39 82 93  
www.le-paysdemormal.fr



### Culture en Pays de Mormal

30 avril · 🌐

Une folle ambiance hier soir à Taisnières-sur-Hon en compagnie du Duo Parisse Metisse. Merci à tous d'avoir participé à ce joli moment ! RDV le 18 juin en avant première du concert d'Alan Stivell 🇧🇪🇫🇷



### Culture en Pays de Mormal

30 mars · 🌐

Le Duo Parisse Metisse voyage et parsème de la joie sur notre territoire...cet après-midi les résidents de l'EHPAD Saint Joseph se sont réunis pour ce beau moment de partage et d'harmonie 🇧🇪🇫🇷

## 2021 : Entre musique et littérature, Parisse Métisse emmène au voyage

**LES NUITS DES BIBLIOTHÈQUES**  
DÉCOUVERTE D'INSTRUMENTS DU MONDE ET CONCERT

RETROUVEZ LE PROGRAMME SUR ASHURE.LILLEMETROPOLE.FR

LAISSEZ-VOUS SURPRENDRE !

**Duo Parisse Métisse**  
Samedi 9 octobre 2021 - 18h  
Médiathèque de Lezennes

À l'occasion de la 9ème édition de la Nuit des Bibliothèques sur le thème de la musique, la médiathèque accueille le duo Parisse Métisse. Partez à la découverte des instruments du monde. Ensuite, les musiciens nous emmèneront dans un voyage musical aux influences celtiques, africaines, asiatiques. Gratuit, pour tous, sur inscription auprès de la médiathèque. Présentation d'un Passe Sanitaire valide dès 12 ans obligatoire.

Lezennes Médiathèque | www.lezennes.fr | à suivre | MEL MÉTROPOLÉ EUROFANNÉE DE LILLE



Ville de Lezennes  
10 octobre 2021 · 🌐

...

✔ Nuit magique des bibliothèques

🎵 Hier, des Lezennois ont aperçu des notes de musique s'envolant au dessus d'un livre de voyage de la médiathèque.

🌍 Avec des notes de musique aux couleurs des pays Celtes, d'Asie ou d'Afrique, c'est le duo Parisse Métisse qui a réalisé cet enchantement.

Ils nous ont emmenés sur leur tapis volant pour découvrir des musiques des mille et une nuits..des bibliothèques.

👉 Et en plus de ce concert de musiques du monde, c'était l'occasion de découvrir des instruments du monde entier.

📖 Et pour poursuivre le voyage musical, voici une sélection de livres de la médiathèque de Lezennes sur le thème de la musique :

<https://www.calameo.com/read/004653411e0e9b6686ac4>

Merci Parisse Métisse pour ce voyage 🙏

**VILLERS-POL**

DUO MUSICAL SANS FRONTIÈRES

**PARISSE MÉTISSE**

**Jeudi 4 novembre 2021 à 18h**  
Salle des fêtes de Villers-Pol  
Entrée libre  
Passe sanitaire exigé

Événement pris en charge par la C.C.P.M. dans le cadre du Fond d'Action Culturelle



Mairie de Villers Pol  
5 novembre 2021 · 🌐

...

Une belle ambiance pour terminer la journée d'hier avec le concert de Parisse Métisse à la salle des fêtes du village ! Superbe prestation où petits et grands ont pu, le temps de deux morceaux, se joindre au duo formant ainsi un groupe d'enfer !

Merci à tous, sans oublier Culture en Communauté de Communes du Pays de Mormal pour son soutien !



Août 2021 :

## Parisse Métisse en tournée estivale dans les Hautes-Alpes

Parisse Métisse achève une tournée estivale de 5 dates autour du Serre Ponçon (dans les Hautes Alpes), avec la promotion de l'album qui a conquis beaucoup de touristes.

Deux articles de presse parus cet été 2021 dans le Dauphiné Libéré

le dauphiné

Culture - Loisirs

Cinéma

Musique

Savines-le-Lac

### dt Dernier voyage dans l'allée des mirages, vendredi

Par Le Dauphiné Libéré - 10 août 2021 à 17:18 - Temps de lecture : 1 min



Parisse Métisse a enchanté le public de l'allée des mirages. Photo Le DL /Véronique JACQUOT

L'association Dream teen events avait installé, vendredi, des structures de Mapping de Thomas Voillaume avec un univers très poétique. Des sculptures en bois flotté créées pour l'occasion par Pascal Manceau. Mais l'attraction de l'allée était le groupe Parisse Métisse qui a réchauffé le sentier du Barnafret. Le duo formé par Laëtitia et Jean Baptiste Parisse vient chaque été dans le département depuis quatre ans. Avec leur musique du monde, ils ont fait découvrir de nombreux instruments. Vendredi, ils ont proposé un voyage musical métissé aux influences

celtiques, d'Afrique, d'Asie qu'ils ont proposé aux visiteurs.

Laëtitia Parisse manie la Gaïta, le Scottish small pipe, des flûtes du monde, la flûte traversière, la clarinette ou encore le kalimba. Jean-Baptiste Parisse pratique les percussions, le tabla, l'udu, la batterie et autres percussions. Ils ont offert un spectacle haut en couleur dans l'allée des mirages.

La semaine prochaine, pour la dernière soirée, Karine Warusfel prêtera ses créations afin de donner à l'allée des mirages des apparitions féeriques. Rendez-vous à 21 h 30, sentier du Barnafret.

CHORGES

## "Parisse métisse" a ouvert les marchés nocturnes



Premier concert de la saison pour Jean-Baptiste et Laëtitia. Photo Le DL/Jany MERENTIER

Ils étaient nombreux dans la Grande Rue, ce jour de la fête nationale pour le premier marché nocturne de la saison estivale. Chaque mercredi, un groupe différent anime le marché sur la place Lesdiguières et c'est le duo sans frontière "Parisse métisse" composé de Laëtitia et Jean-Baptiste Paris qui a ouvert la saison en offrant un beau moment musical métissé aux influences celtiques africaines asiatiques

ment car dans notre esprit, nous avons imaginé le voyage en restant à la maison, d'où le titre de cet album. C'est la 6e année que nous venons par ici pour rencontrer le public et nous essayons de le sensibiliser sur d'autres formes de styles musicaux avec la World music et nous leur faisons découvrir tous les instruments du monde que nous utilisons. »

Prochain concert, le mer-

Janvier 2021 :

Parisse Métisse sur la revue artistique Pegase 21 n°1

LIEN DE L'ARTICLE

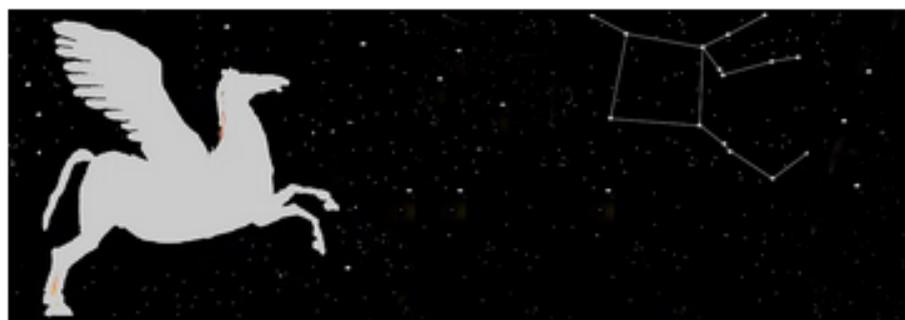
<https://pegase-21.com/>

« Pegase 21 » est une page Facebook qui renvoie à une revue artistique mensuelle en ligne.

<https://www.facebook.com/Pegase-21-102562595103034>

« Pégase » fait référence à la légende du cheval ailé de la mythologie grecque qui, d'un coup de sabot, aurait fait jaillir la source Hippocrène, emblème de la création et de l'inspiration artistique.

« Pegase » se veut aussi le symbole de l'Art qui dépasse les frontières et s'élève au dessus des bassesses et des mesquineries de ce monde. « 21 » correspond à l'année 2021, date de la première parution. Pour consulter le 1er article de janvier 2021, consacré au Duo Musical PARISSE-METISSE, rendez-vous sur <https://pegase-21.com/>



Décembre 2020 :

Parisse Métisse interviewé par la radio Scarpe Sensée lors d'une résidence à la MJC de Lambres lez Douai

<https://radioscarpesensee.com/parisse-metisse-en-residence-a-la-mjc-de-lambres/>

### Radio Scarpe Sensée

La voix libre et associative sur le 94,10 FM

ACCUEIL - PRESENTATION - ÉMISSIONS MAGAZINES - REPORTAGES - ÉMISSIONS MUSICALES - ÉMISSIONS JEUNESSE - CONTACT

ARTICLE SUIVANT  
Gestion de la 2ème vague Covid-19 au Centre Hospitalier de Douai

ARTICLE PRÉCÉDENT  
Résidence et nouveau directeur à L'Escapade d'Hélène Beaumont

**LA PUCE À L'OREILLE**  
Parisse Métisse en résidence à la MJC de Lambres

100% RADIO SCARPE SENSÉE - 10 DÉCEMBRE 2020



Une radio des Hauts de France diffusée sur le 94,10 FM (Douai, Arras, Lens, Cambrai)

Rechercher

Rechercher

GRILLE DES PROGRAMMES

SUIVEZ-NOUS SUR

ABONNEZ-VOUS GRATUITEMENT AUX PODCASTS

Parisse Métisse est une formation musicale composée de Laëtitia et Jean Baptiste.

C'est dans l'Avesnois qu'ils ont posé leurs valises. Dans leur studio, il composent des musiques, invitations aux voyages, en jouant de percussions et d'instruments à vent venus de tous les endroits du monde.

Le duo a profité du confinement de printemps pour enregistrer leur album " We trip at home ". En résidence à la MIC Espace Héloïse à Lambres les Douai, Parisse Métisse enregistre des sessions vidéo en condition live. Ces vidéos seront prochainement disponibles sur leur chaîne Youtube.

<https://www.youtube.com/channel/UC66IG0EzI-ACEIEwbf6IA/featured>

Partager

18



Octobre 2020 :  
Parisse Métisse sur les terres normandes

## ■ HERMANVILLE-SUR-MER

# CONCERT. Musiques du monde : Parisse Métisse joue et fait jouer le public



Parisse Métisse, ce sont Laetitia et Jean Baptiste Parisse. ©Parisse Métisse

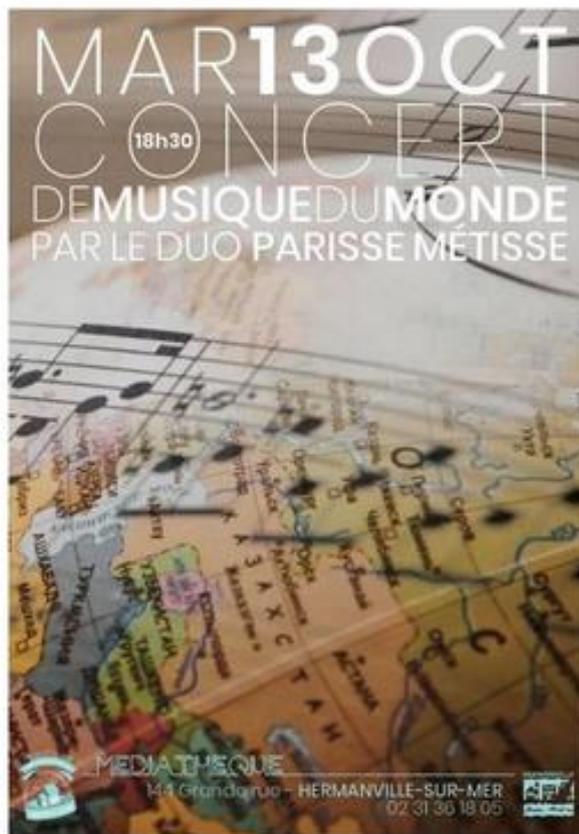
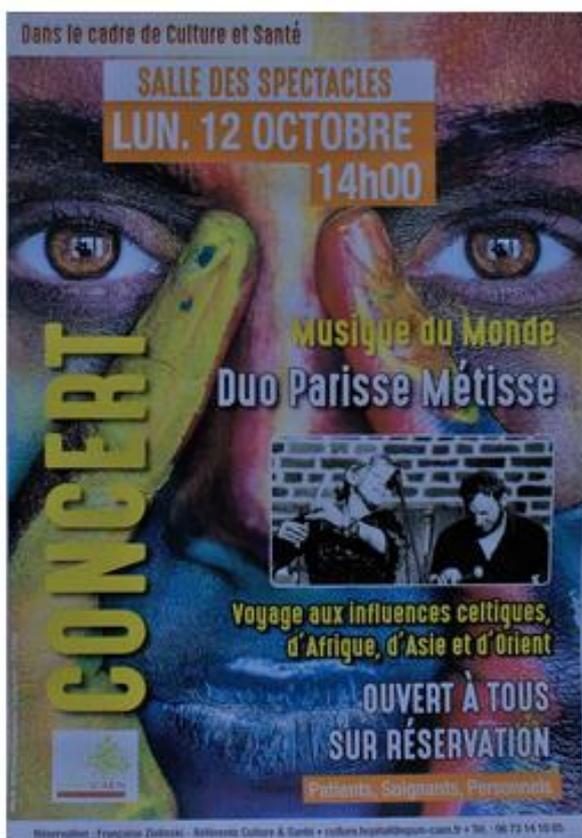
La médiathèque Jean-François Sarasin d'Hermanville-sur-Mer reçoit le duo Parisse Métisse le mercredi 13 octobre à 18 h 30

pour un concert de musique du monde, des ateliers de découverte d'instruments du monde, des ateliers interactifs, des jeux en groupe. Laetitia et Jean-Baptiste Parisse annoncent un voyage musical métissé aux influences celtiques, d'Afrique, d'Asie et d'Orient : « Le monde est à votre portée ! Suivez-nous dans les contrées lointaines, et laissez libre cours à votre imagination ! » Le duo explore les timbres des instruments et s'influence des

musiques celtiques, africaines et asiatiques. Cette petite formation invite à la découverte, au voyage et à l'ouverture.

### ■ PRATIQUE

Mardi 13 octobre à 18 h 30, tout public. Gratuit. Médiathèque Jean-François Sarasin, 144, Grande rue, Hermanville-sur-Mer, 02 31 36 18 05 ; bibliotheque.hermanville@orange.fr.



>> Suite dossier de presse sur le site :

<https://www.pariismetisse.com/dossier-de-presse>

PARISSE MÉTISSE Dossier de présentation Saison 2023



## PLAN DE SCENE

Jean Baptiste Patch 1-2-3-4-5-6-7



Retour 1-  
Patch 13

Laetitia PATCH 8-9-10-11-12



Retour 2-  
Patch 14



## FICHE TECHNIQUE

PATCH	Instruments	Micos	Pied de micro	Musicien
1	Pot Drum monté sur support	1 micro percu	1 Grand pied	Jean Baptiste PARISSE
2 3	Tabla (Dayan + Bayan) montés sur support	2 micros percu	2 Grands pieds	Jean Baptiste PARISSE
4	Djembé monté sur support	1 micro percu	1 Grand pied	Jean Baptiste PARISSE
5	Gong – Cymbale chinoise 2 et 3	1 x O.H	1 Grand pied	Jean Baptiste PARISSE
6	Handsonic Left	Jack vers DI en direct vers table		Jean Baptiste PARISSE
7	Handsonic Right	Jack vers DI en direct vers table		Jean Baptiste PARISSE
8	Voix + Flûtes du monde + Kalimba	1 SM 57 + Vocodeur fourni par l'artiste	1 grand pied	Laetitia PARISSE
9	Gaïta + Clarinette basse	1 SM 57	1 grand pied	Laetitia PARISSE
10	Rav Drum 1	1 micro percu	1 grand pied	Laetitia PARISSE
11	Rav Drum 2	1 micro percu	1 grand pied	Laetitia PARISSE
12	Pédalier BOSS RC 50 Loop Station	Jack vers DI en direct vers table		Laetitia PARISSE
13	Retour 1 pour JB PARISSE			
14	Retour 2 pour L PARISSE			

## NOTRE COMPAGNIE DE PRODUCTION

**KEZAKOprod.**

Production & diffusion de spectacles vivants

RAISON SOCIALE : KEZAKOprod (asso. 1901 n°W02000247- JO 20/06/2009)

REPRÉSENTÉE PAR (SIGNATAIRE) : Pascale OLIVAS, Administratrice mandataire

Adresse siège social : 2, square de la haute Champagne – 60300 Senlis

Adresse de correspondance postale : 16 route de Senlis - le poteau - 60300 Chamant

E-mail : [kezakoprod@gmail.com](mailto:kezakoprod@gmail.com) - Téléphone : 06 70 03 96 24

SIRET : 513 292 763 00028 - APE : 9001Z (Arts du spectacle vivant) – TVA : FR035 132 927 63

LICENCE : 2ème catégorie, n° : 2-1029403 – Titulaire : Pascale OLIVAS

## INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

### Où nous écouter ?

<https://www.parissemetisse.com/>

Sur notre chaîne YouTube :

<https://www.youtube.com/watch?v=TIOy9rMhdx8&list=PLva4ufuSeOTevA6l3L6dcq9b46wszmn9A>

### Comment nous contacter ?

Facebook : <https://www.facebook.com/ParisseMetisse>

Mail : [contact@parisse-metisse.com](mailto:contact@parisse-metisse.com)

Tel : 06 65 75 16 23, Laetitia Parisse